



DIPARTIMENTO: LINGUA ITALIANA

CLASSE: SECONDA

1° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'allievo:</p> <p>-partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</p> <p>-ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;</p> <p>-legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali,</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di un dialogo.</p> <p>-Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi racconti realistici e fantastici.</p> <p>-Ascoltare e comprendere consegne per lo svolgimento di compiti scolastici.</p> <p>-Ascoltare e comprendere istruzioni relative all'esecuzione di un semplice gioco.</p> <p>-Prendere la parola in scambi comunicativi rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.</p> <p>Lettura</p> <p>-Leggere ad alta voce testi narrativi padroneggiando la lettura strumentale.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>-Dialoghi.</p> <p>-Testi orali: narrativi, descrittivi, filastrocche...</p> <p>-Consegne.</p> <p>-Istruzioni su semplici giochi.</p> <p>Lettura</p> <p>-Testi narrativi.</p> <p>-Testi descrittivi.</p> <p>-Testi poetici.</p> <p>-Testi informativi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>-Conoscere le regole dell'ascolto e degli scambi comunicativi.</p> <p>-Ascoltare in modo attivo.</p> <p>-Comprendere semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali.</p> <p>-Partecipare a scambi comunicativi con coetanei e adulti.</p> <p>-Formulare messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> <p>-Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia.</p> <p>Lettura</p> <p>-Leggere in modo fluente brevi testi a voce alta.</p> <p>-Leggere in modo espressivo brevi testi a voce alta.</p>

<p>utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</p> <p>-utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</p> <p>-scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <p>-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</p>	<p>-Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando le pause segnalate dalla punteggiatura.</p> <p>-Prevedere il contenuto di un semplice testo narrativo in base al titolo e/o alle immagini.</p> <p>-Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendo le sequenze fondamentali della storia (inizio, svolgimento, conclusione).</p> <p>-Leggere e comprendere il senso globale di filastrocche e semplici poesie.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Scrivere elenchi funzionali (lista della spesa, compiti da eseguire...).</p> <p>-Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate o sequenziali.</p> <p>Lessico</p> <p>-Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture.</p> <p>-Attribuire parole a campi semantici familiari.</p> <p>-Individuare parole di carattere specifico e generale.</p>	<p>-Testi funzionali.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Dettati.</p> <p>-Testi funzionali.</p> <p>-Didascalie.</p> <p>Lessico</p> <p>-Famiglie di parole.</p> <p>-Campi semantici.</p> <p>-Parole specifiche e generali.</p>	<p>-Leggere e individuare gli elementi essenziali di semplici testi.</p> <p>-Anticipare il contenuto di un testo in base al titolo e/o alle immagini.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Scrivere semplici testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</p> <p>-Produrre un breve testo narrativo in base a una sequenza di immagini date e intitolarlo.</p> <p>-Produrre brevi testi funzionali ad uno scopo.</p> <p>-Rielaborare testi completandoli.</p> <p>Lessico</p> <p>-Comprendere e utilizzare i termini del vocabolario fondamentale.</p> <p>-Arricchire il lessico con nuove parole ed espressioni.</p>
---	--	---	---

<p>-riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>-è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</p> <p>-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>-Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti (doppie, uso di Q).</p> <p>-Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche relative a digrammi e trigrammi.</p> <p>-Conoscere e applicare le regole della divisione in sillabe.</p> <p>-Riconoscere che nomi e articoli possono variare per genere e numero.</p> <p>-Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>-Ortografia.</p> <p>-Regole della divisione in sillabe.</p> <p>-I segni di punteggiatura.</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>-Scrivere parole rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</p> <p>-Scrivere frasi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</p> <p>-Discriminare nomi e articoli, individuando il genere e il numero.</p>
---	---	---	---



DIPARTIMENTO: LINGUA ITALIANA

CLASSE: SECONDA

2° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">-partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;-ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di un dialogo.-Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi racconti realistici e fantastici.-Ascoltare e comprendere consegne per lo svolgimento di compiti scolastici.-Ascoltare e comprendere istruzioni relative all'esecuzione di un semplice gioco.-Prendere la parola in scambi comunicativi rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.- Descrivere immagini che rappresentano situazioni di carattere familiare, usando anche gli indicatori spaziali fondamentali.-Raccontare un fatto personale, riferendo tutti gli elementi essenziali alla comprensione di chi ascolta.-Raccontare storie lette o ascoltate rispettando l'ordine delle sequenze narrative.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">-Dialoghi.-Testi orali: narrativi, descrittivi, filastrocche...-Consegne.-Istruzioni su semplici giochi.-Descrizioni orali di immagini.-Racconti orali di esperienze personali, storie lette o ascoltate.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">-Conoscere le regole dell'ascolto e degli scambi comunicativi.-Ascoltare in modo attivo.-Comprendere semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali.-Partecipare a scambi comunicativi con coetanei e adulti.-Formulare messaggi semplici, chiari e pertinenti.-Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia.-Rispettare il criterio della successione cronologica.-Esprimere i propri sentimenti rispetto al vissuto.

<p>-legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</p> <p>-utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;</p> <p>-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</p> <p>-scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p>	<p>Lettura</p> <p>-Leggere e comprendere l'argomento e i dati descrittivi di persone, animali, oggetti, ambienti familiari.</p> <p>-Leggere e comprendere il senso globale di filastrocche e semplici poesie.</p> <p>-Leggere e comprendere le informazioni principali di semplici testi informativi su argomenti vicini alla propria esperienza.</p> <p>-Comprendere semplici testi funzionali (biglietti di invito, ricette...) e ricavarne informazioni utili ad uno scopo pratico.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Scrivere elenchi funzionali (lista della spesa, compiti da eseguire, biglietti d'invito, di auguri, di ringraziamento...)</p> <p>-Descrivere in modo efficace i tratti fondamentali di persone, animali, oggetti e ambienti familiari.</p> <p>-Scrivere brevi racconti personali.</p> <p>- Raccontare per iscritto una semplice storia letta o ascoltata rispettando la suddivisione delle sue parti (inizio, svolgimento, conclusione).</p> <p>Scrivere una breve storia, realistica o fantastica, sulla base di immagini che ne illustrano le sequenze.</p>	<p>Lettura</p> <p>Testi descrittivi.</p> <p>-Testi poetici.</p> <p>-Testi informativi.</p> <p>-Testi funzionali.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Dettati.</p> <p>-Testi funzionali.</p> <p>-Testi descrittivi.</p> <p>-Testi narrativi.</p>	<p>Lettura</p> <p>-Leggere e comprendere il senso globale delle varie tipologie testuali.</p> <p>-Leggere e individuare gli elementi essenziali di semplici testi.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Produrre brevi descrizioni o racconti personali.</p> <p>-Produrre un breve testo narrativo in base a una sequenza di immagini date e intitolarlo.</p> <p>-Produrre brevi testi funzionali ad uno scopo.</p> <p>-Rielaborare testi completandoli.</p>
--	---	--	--

<p>-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</p> <p>-riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>-è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</p> <p>-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture. -Attribuire parole a campi semantici familiari. -Individuare parole di carattere specifico e generale. -Riconoscere le più comuni coppie di sinonimi. -Riconoscere le più comuni coppie di contrari. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti (accento, apostrofo, uso dell'H con il verbo avere). -Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso (verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo). -Riconoscere che nomi, articoli e aggettivi possono variare per genere e numero. -Riconoscere le principali forme del verbo (Passato, presente, futuro). -Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi). -Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Famiglie di parole. -Campi semantici. -Parole specifiche e generali. -Sinonimi. -Contrari. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Morfologia. -Sintassi. -Testi. -I segni di punteggiatura. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e utilizzare i termini del vocabolario fondamentale. -Arricchire il lessico con nuove parole ed espressioni. -Utilizzare le più comuni coppie di sinonimi e contrari. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere semplici testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. -Discriminare nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi individuando il genere, il numero e i tempi (passato, presente, futuro). -Ricostruire una frase in ordine stabilendo relazioni fra le varie parti. -Ricostruire una frase in disordine stabilendo relazioni fra le varie parti.
--	--	--	---